

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE DE WISSEMBOURG



DU 15 AU
30 AOÛT
2026

La Nef & Église Saint-Jean
6, rue des Écoles Place Martin Bucer

www.wissembourg-festival.com



Lucien LEROY
(1943-2005)
Wissembourg

Les mots de la Présidente

L'aventure se poursuit ! La 22e saison de notre événement s'affiche : 16 concerts pour une belle fin d'été que nous avons hâte de partager avec vous !

Pour cette édition, le Festival s'installe dans deux lieux emblématiques de Wissembourg offrant une proximité avec le public : la Nef et l'Eglise Saint-Jean.

Nous avons le privilège et la fierté d'accueillir des musiciens prestigieux du monde entier. En lien avec Julien Gernay, ils proposent des programmes inspirants imaginés pour nous.

Cette année, notre territoire sera mis en lumière par quelques concerts. Le projet d'un hommage à Marie Jaëll, compositrice du XXe siècle, a trouvé forme grâce à une proposition novatrice portée par quatre musiciennes engagées. Le concert de ce quatuor avec piano - nommé aux Victoires de la Musique - sera précédé de la projection du film du réalisateur Damien Fritsch consacré à cette Alsacienne, née sur nos terres. Avec l'idée de croiser les arts, une exposition complétera ce projet. Dans cette dynamique, deux pianistes liés à notre ville, Nikita Mndoyants et Arthur Hinnewinkel, ainsi que des solistes de l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg - dont la violoniste Charlotte Juillard - viendront enrichir cette belle représentation régionale.

Tous ces musiciens passionnés, portés sur scène par un désir de partage et une grande générosité, nous offriront une expérience collective d'art et de beauté. Des moments de magie ! Ainsi le lien se tisse entre les artistes, le public et tous les acteurs de l'événement, renforcé par une atmosphère conviviale qui nous tient à cœur.

Nous souhaitons que cette édition soit une source de joie et d'énergie, comme une parenthèse, une respiration nous emportant loin du tumulte du monde.

Un immense merci à tous ceux qui nous accompagnent dans cette aventure et rendent ce Festival possible grâce à leur soutien. Merci pour cette confiance qui nous porte. Cette nouvelle édition est là pour vous tous, prête à être vécue. Rejoignez-nous !

Pascale Fuchs



Nature morte au violon
M. Marquet

L'art de la rencontre

Guidé par son esprit d'ouverture et porté par un public toujours plus nombreux et enthousiaste, le festival aborde sa 22e année avec une énergie renouvelée et l'envie constante de vous proposer une programmation riche en moments d'exception.

Le concert d'ouverture, enregistré en direct pour le label B-Records, inaugurera la collection *Festival de Musique de Wissembourg*, créant un lien inédit entre les artistes, leurs interprétations et le public, témoin privilégié de ces instants uniques. L'Église Saint-Jean accueillera les musiciens de l'Orchestre de l'Opéra de Paris et de l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg en résidence pour deux soirées de musique de chambre pensées comme une rencontre artistique rare.

Fidèle au festival depuis ses débuts, le quatuor Ébène fera son grand retour, tandis que le quatuor Opus 13, Premier Grand Prix du Concours International de Quatuors à Cordes de Bordeaux 2025, sera invité pour la première fois. Enfin, l'Orchestre de Chambre de Mannheim, dirigé par Paul Meyer avec la participation du pianiste Reed Tetzloff, viendra clore cette saison foisonnante.

Cette saison fera, plus que jamais, la part belle à la jeunesse, en donnant voix à de jeunes artistes prometteurs, tout en accueillant de grandes figures de la scène internationale.

Le jeune pianiste Arthur Hinnewinkel - Lauréat du Concours International de Piano Reine Elisabeth - présentera une carte blanche en deux concerts. Sous l'influence d'horizons lointains, la programmation se teintera de sonorités espagnoles et de couleurs argentines, avec notamment le quatuor Voce et le bandonéoniste Jean-Baptiste Henry.

À votre écoute et en étroite collaboration avec la présidente Pascale Fuchs et les membres de l'association, le festival continuera de faire dialoguer les esthétiques et de croiser les musiques, dans un même élan de découverte et de partage. Bon festival à tous !

Julien Gernay

Directeur Artistique



©Luc Oerther - 2025



15.08	P.FOUCHENNERET, F.SALQUE, J.GERNAY	« BEETHOVEN FOR TRIO » <i>Concert enregistré en direct</i>
16.08	NIKITA MNDOYANTS	PROKOFIEV, MOUSSORGSKY
17.08	DUO ERMITAGE	BEETHOVEN, MENUT, RACHMANINOV
19.08	OPERA DE PARIS & OPS EN RESIDENCE #1	STRAUSS, BEETHOVEN
20.08	OPERA DE PARIS & OPS EN RESIDENCE #2	SCHUBERT
21.08	QUATUOR OPUS 13	MENDELSSOHN, GRIEG
22.08	CARTE BLANCHE À ARTHUR HINNEWINKEL E.COPPEY, S.HUANG, A.HINNEWINKEL	BRAHMS, SCHUMANN, LISZT, BEETHOVEN BEETHOVEN, LISZT, BRAHMS
23.08	M.GALY, L.HENNINO, H.LUZZATI, C.ONETO BENSARD	« HOMMAGE À MARIE JAËLL » & Projection du film <i>Marie Jaëll, toucher la musique</i>
24.08	QUATUOR EBENE	BEETHOVEN
26.08	ENSEMBLE OURANOS, N.MNDOYANTS	MOZART, ROSSINI, REINECKE, GLINKA
27.08	TRIO MIROIR & J.GERNAY	BOCCHERINI, BEETHOVEN, DE FALLA...
28.08	V.GRYAZNOV & F.X.POIZAT	RAVEL, BERNSTEIN, STRAVINSKY
29.08	H.WARD & J.GERNAY QUATUOR VOCE & J.B HENRY	SCHUBERT, CHOSTAKOVITCH, RAVEL « FIGURES ARGENTINES »
30.08	ORCHESTRE DE CHAMBRE DE MANNHEIM, PAUL MEYER / REED TETZLOFF	HAYDN, MOZART, ELGAR



samedi 15 août
18h00 - La NEF

avec le soutien de
Ville de Wissembourg

CONCERT ENREGISTRÉ EN DIRECT

Pierre Fouchenneret

violon

François Salque

violoncelle

Julien Gernay

piano

« BEETHOVEN FOR TRIO »

BEETHOVEN

Symphonie n°2

opus 36 en

Ré Majeur



BEETHOVEN

Triple Concerto

opus 56 pour violon,

violoncelle et piano

Arr. Carl Reinecke



dimanche 16 août

18h00 - La NEF

avec le soutien de

Lions Club Wissembourg

H&M

Nikita Mndoyants

piano

PROKOFIEV

6 pièces de Cendrillon

opus 102

PROKOFIEV

Sonate pour piano n°7

en si bémol majeur

opus 83



MOUSSORGSKI

Tableaux d'une exposition



lundi 17 août

20h00 - La NEF

avec le soutien de
Collectivité européenne d'Alsace

DUO ERMITAGE

Paul-Marie Kuzma

violoncelle

Ionah Maiatsky

piano

BEETHOVEN

Sonate pour piano et
violoncelle n°2
en sol mineur opus 5

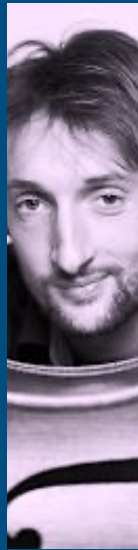
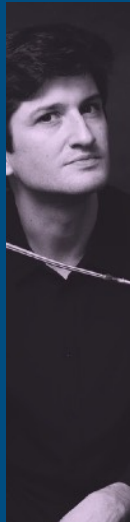
MENUT

Variations sur un thème
de Fidelio



RACHMANINOV

Sonate pour violoncelle
et piano en sol mineur
opus 19



mercredi 19 août
20h00 - Église Saint-Jean

avec le soutien de
Région Grand-Est

**Artistes d'orchestres en
résidence #1**

Charlotte Juillard
violon

Jonathan Nazet
alto

Clara Dietlin
violoncelle

Thomas Kaufman
contrebasse

Sébastien Koebel
clarinette

Théo Sarazin
basson

Solène Souchère
cor

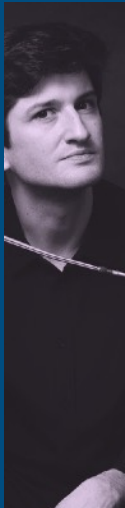
STRAUSS

Till l'Espiègle
opus 28, Trv 171
Arr. pour quintette :
Franz Hasenöhl

BEETHOVEN

Septuor en
mi bémol majeur
opus 20





jeudi 20 août

20h00 - Église Saint-Jean

avec le soutien de
Communauté de Communes du
Pays de Wissembourg

**Artistes d'orchestre en
Résidence #2**

Charlotte Juillard et Émilie Belaud
violons

Jonathan Nazet
alto

Clara Dietlin
violoncelle

Thomas Kaufman
contrebasse

Sébastien Koebel
clarinette

Théo Sarazin
basson

Solène Souchère
cor

SCHUBERT

Octuor en
fa majeur pour
vents et cordes
D. 803





vendredi 21 août

20h00 - La NEF

avec le soutien de
Caisse des Dépôts

QUATUOR OPUS 13

Sonoko Miriam Welde

violon

Edvard Erdal

violon

Albin Uusijärvi

alto

Daniel Thorell

violoncelle

Vibre!
Bordeaux International
String Quartet
Competition

MENDELSSOHN

Quatuor à cordes en
la mineur opus 13



GRIEG

Quatuor à cordes en
sol mineur opus 27



samedi 22 août
15h00 - La NEF

avec le soutien de
Josef David Stiftung

Carte blanche à Arthur Hinnewinkel #1

Arthur Hinnewinkel
piano

BRAHMS

Intermezzi opus 116

SCHUMANN

Arabesque opus 18

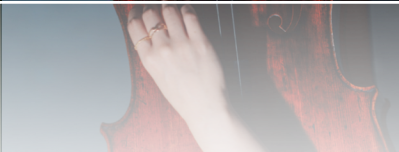


LISZT

Funérailles

BEETHOVEN

Sonate pour piano
n°31 opus 110



samedi 22 août

18h00 - La NEF

avec le soutien de
Bruker France
E&C Bodot

Carte Blanche à Arthur Hinnewinkel #2

Emmanuel Coppey
violon

Stéphanie Huang
violoncelle

Arthur Hinnewinkel
Piano

BEETHOVEN

Trio pour piano, violon
et violoncelle en
ré majeur n°5 opus 70
« Les Esprits »

LISZT

Tristia S.723
(La Vallée d'Obermann)



BRAHMS

Trio pour piano, violon
et violoncelle en ut majeur
n°2 opus 87



dimanche 23 août

18h00 - La NEF

avec le soutien de
Rotary Club de Wissembourg
EAK - Chemin des Cimes

à 15h00

Projection du documentaire
*Marie Jaëll, toucher la
musique* en présence de
Damien Fritsch, réalisateur

Manon Galy

violon

Léa Hennino

alto

Héloïse Luzzati

violoncelle

Célia Oneto Bensaid

piano

**HOMMAGE
à MARIE JAËLL**

Quatuor avec piano
en sol mineur

Dans un rêve
pour violon, violoncelle
et piano

Romance
pour violon et piano

Ballade
pour violon et piano



lundi 24 août
CONCERT DE GALA
20h00 - Église Saint-Jean

avec le soutien de
Direction Régionale des Affaires
Culturelles

Quatuor Ébène

Pierre Colombet
violon


Gabriel Le Magadure
violon

Marie Chilemme
alto

Yuya Okamoto
violoncelle

BEETHOVEN

Quatuor n°7
opus 59
n°1 « Razumovsky »



BEETHOVEN

Quatuor n°13
opus 130
avec la Grande Fugue
opus 133



mercredi 26 août

20h00 - La NEF

avec le soutien de

Électricité de Strasbourg

Société Walter - Hôtel restaurant

le Cleebourg

ENSEMBLE OURANOS

Amaury Viduvier

clarinette

Philibert Perrine

hautbois

Rafael Angster

basson

Nicolas Ramez

cor

Nikita Mndoyants

piano

REINECKE

Trio pour hautbois, cor et
piano opus 188

GLINKA

Trio pathétique en
ré mineur



ROSSINI

Sonate a quattro n°4

MOZART

Quintette pour piano et
vents en mi bémol majeur
KV 452



jeudi 27 août

20h00 - La NEF

avec le soutien de

Créations Initiatives Animations

Schiller Medical

TRIO MIROIR

Charlotte Juillard

violon

Grégoire Vecchioni

alto

Christophe Morin

violoncelle

Julien Gernay

piano

BEETHOVEN

Trio à cordes en
sol majeur n°1 opus 9

FRANÇAIX

Trio à cordes
(1933)



BOCCHERINI

Trio à cordes en
ré majeur n°4 opus 14

DE FALLA

Suite populaire espagnole
pour violoncelle et piano

TURINA

Quatuor avec piano en
la mineur opus 67



vendredi 28 août
20h00 - La NEF

avec le soutien de
Fondation Luc Walter

**Vyacheslav Gryaznov &
François-Xavier Poizat**
pianos

« *Ballets à deux pianos* »

STRAVINSKY

Le Sacre du Printemps
extraits

BERNSTEIN

West Side Story
extraits



RAVEL

Daphnis et Chloé
extraits

RAVEL

Boléro



samedi 29 août
15h00 - La NEF

avec le soutien de
Ville de Wissembourg

Harry Ward

violon

Julien Gernay

piano

SCHUBERT

Sonate pour violon et
piano en la majeur
« Grand Duo » D.574

VYLSMAYR

Partita n°5 pour violon



CHOSTAKOVITCH

10 préludes opus 34
pour violon et piano
Arr. Tsyganov

RAVEL

Sonate pour violon et
piano en sol majeur
n°2 M.77



samedi 29 août
18h00 - La NEF

avec le soutien de
Crédit Mutuel

Quatuor Voce

Hélène Maréchaux
violon

Cécile Roubin
violon

Guillaume Becker
alto

Arthur Heuel
violoncelle

Jean-Baptiste Henry
bandonéon

« Figures argentines »

La casita de mis viejos

J. Sosa

Milonga triste

S. Piana

Duelo criollo

J. Rezzano

Hommage à Ricardo Vilca

La ultima curda

A. Troilo

Four, for tango

A. Piazzolla

Chacarera del zorrito

C. Leguizamon

Nieblas del Riachuelo

J.C. Cobián

A Orlando Goni

La pobrecita

A. Yupnqui

Boedo

J. De Caro



dimanche 30 août
CONCERT DE GALA
18h00 - La NEF

avec le soutien de
Fondation Luc Walter

**Orchestre de Chambre
de Mannheim**

Paul Meyer

direction

Reed Tetzloff

piano

HAYDN

Symphonie n°21
en la majeur Hob.1:21

MOZART

Divertimento
en ré majeur KV 251



ELGAR

Sérénade
en mi mineur opus 20

MOZART

Concerto pour piano et
orchestre n°9 en
mi bémol majeur KV 271
« Jeunehomme »

Remerciements à ceux qui nous soutiennent

Direction régionale des affaires culturelles,
Mme la Directrice Isabelle Chardonner et M. Jean Verne
Région Grand Est, M. le Président Franck Leroy
Collectivité européenne d'Alsace, M. le Président Frédéric Bierry
Communauté de Communes du Pays de Wissembourg,
M. le Président André Krieger
Ville de Wissembourg, M. le Maire André Krieger,

Relais Culturel de Wissembourg, Mme la Directrice Marie-Aude Schaller,
Samuel Planchon et toute l'équipe de la Nef,
Paroisse Saint-Jean de Wissembourg,
Mme la Pasteure Annette Ruby
L'Alsace Verte, Mme la Directrice Elisabeth Carrier

Studio Créatif Alexia & Ferdinand
Luc Oerther, photos
Colette Wendel'EHR, artiste
Lionel Massari, supports visuels
Francine Leroy, prêt des œuvres de Lucien Leroy

Remerciements à nos mécènes

Fondation Luc Walter, Grand mécène du festival

Josef David Stiftung

Société Barthel, Pierre Barthel - **Société Bolidum**, Pierre Darnis-
Bruker France, Annette Hubertus- **Café de la NEF**, Greice Kreiss -
Caisse des Dépôts - **Can Isolation**, Murat Can - **Société Celtic**, Nicolas
Meckert - **Chemin des Cimes**, Audrey Kastner - **Créations Initiatives**
Animations, Serge Castel - **Crédit Mutuel**, Freddy Gluck - **Électricité de**
Strasbourg (ES) - **In Extenso**, André Krieger - **Goelan**, Serge Castel -
Librairie A Livre Ouvert, Willy Hahn - **Lions Club Wissembourg** -
Moulin de la Walk, Eric Schmidt - **Pâtisserie Rebert**, Isabelle Gauguet -
Rotary Club Wissembourg - **Société Walter et Hôtel-Restaurant le**
Cleebourg, Philippe Walter - **Schiller Medical**, Maxime Blass

Christèle & Pierre Barthel, Liliane Bieth, Carole & Eric Bodot,
Sophie & Régis Davard, Erika Doré, Ewald Goerlich, Marie Goument,
Marcelle & Hubert Grebmayer, Brigitte & Roland Gutleben, Willy Hahn,
Edith Heintz, Charles Helbling, Stéphane Hummel, J.-Luc Iffrig,
Eva Lacour, Francine Leroy, Christiane & J.- Marie Meckler,
Brigitte & Paul Meienberg, Marlène Obert, Luc Oerther, Josiane
Podsiadlo, Chantal & Daniel Rebert, Aleksandra Snarska Wollersheim,
Anne & Bernard Schneider, Elisabeth & Gaston Stein,
Colette Wendel'EHR, J.-Philippe Zoog

Les concerts auront lieu à la Nef, 6 rue des Écoles
ainsi qu'à l'Église Saint-Jean, Place Martin Bucer

Le placement est libre.

Billetterie disponible

- à la Librairie « À livre Ouvert »
(4, rue du Marché aux Poissons)

- aux Offices du Tourisme
de l'Alsace Verte de Wissembourg,
de Hunspach, Lembach et
Niederbronn-les-Bains

- en ligne via un lien direct
vers la billetterie, sur le site
internet du festival :

www.wissembourg-festival.com

- en caisse du soir
(1h avant les concerts)

Concerts de Gala
Tarif unique 35 €

Tarif normal : 20 €

Tarif réduit : 14 €
(Étudiants, Situation de Handicap,
Chômeurs, carte Accent 4)
Gratuit : moins de 18 ans

Pass 6 concerts au choix : 110 €

Pass 8 concerts au choix : 140 €
(hors concerts de Gala)

Café de la Nef

petite restauration sur place

Grands parkings à proximité,
Place du Tribunal et Place de la Foire.

Il sera possible de réserver,
par mail de préférence : contact@wissembourg-festival.com
ou en cas de difficultés par téléphone au +33 (0)6 81 07 91 14

Le Festival remercie tous ses partenaires qui contribuent
à sa réalisation et à sa réussite.

Festival International de Musique de Wissembourg

Maison des Associations
2, rue du Tribunal - 67160 Wissembourg

Présidente : Pascale Fuchs

Secrétaire : Sophie Davard

Trésorier : Jean Breitel

Directeur Artistique du Festival : Julien Gernay

site internet : www.wissembourg-festival.com

email : contact@wissembourg-festival.com



C

O

N

T

A

C

T

Accédez directement à la billetterie en ligne
en scannant le QR code



Ville de
Wissembourg



LUC WALTER FOUNDATION



LIONS CLUB DE
WISSEBOURG



In Extenso
Experts-Comptables

bolidum
Chemin de la Vallée de la Forêt de Wissembourg



Wissembourg-L Outre-Forêt



GOELON
Entreprendre Librement en Alsace du Nord

